

# Rasila

VOYAGE ELEGANTISTI EUROOPPAAN

Italian renessanssihovit /Viisi Unesco-helmeä  
Bologna – Ferrara – Modena – Parma – Mantova U

Oppaana Silja Tuominen

24.2.–3.3.2019

Taiteita ja gastronomiaa

1.pv 24.2 su

**Helsinki – Bologna**

Lähtö Lufthansan reittivuorolla LH 855 Helsingistä klo 07.10 Frankfurtiin, jonne saavutaan klo 08.55. Lufthansan jatkolento LH 284 Frankfurtista lähtee klo 12.20. Saapuminen Bolognan lentokentälle klo 13.40. Opas on ryhmää vastassa Bolognan kentällä.

Ajamme Bolognan historiallisessa keskustassa sijaitsevaan hotelliimme 4\* jossa majoittuminen (2 yötä). Yhteinen tervetuloillallinen.

2.pv. 25.2 ma

**Maallista ja taivaallista Bolognassa**

Aamupäivän kävelykierroksella näemme vauraan ja sivistyneen Bolognan historiallisen keskustan nähtävyyksiä. Aloitamme Santo Stefanon kolmen vierekkäisen kirkon kokonaisuudesta, joka on rakennettu 300-luvun lopulla.

Vierailemme Euroopan vanhimman yliopiston Archiginnasion arvokkaissa tiloissa ja näemme mm. yhden Euroopan ensimmäisistä Anatomian saleista. Pääaukiolla Piazza Maggiorella näemme Pyhän Petroniuksen kirkon ja gregoriaaniseen kalenteriin pohjautuvan meridiaanin.

Bolognalle myönnettiin vuonna 2006 “Città Creativa della Musica” Unesco-arvo tunnustuksena niin menneen kuin nykyisen musiikkielämän rikkaudesta. Bolognan saama tunnustus on ensimmäinen italialaiselle kaupungille annettu.

3.pv. 26.2 ti

**Ferraran Este-suvun hovi – Modena**

Po-jokilaakson hedelmällisten viljelysten sydämessä sijaitsee Ferrara, josta kehittyi 1450-luvulla loistava renessanssitaiteilijoiden isäntähovi. Paavi Johannes XXII oli myöntänyt jo vuonna 1332 Este-suvulle vikariaatin. Samaan aikaan kun Uusi Manner löydettiin, Ferrara kasvoi renessanssikaupungiksi, joka on edelleen hyvin säilynyt ja Italian viihtyisimpiä asuinpaikkoja. Ruutukaavan sydämessä, vallihaudan ympäröimänä, kohoaa 1300-luvulla rakennettu Castello Estense. Vastapäätä sijaitseva Katedraali (v. 1135) edustaa romaanista tyyliä.

Lounaan jälkeen vierailemme vapaa-aikaa ja edustamista varten 1300-luvun lopulla rakennetussa Palazzo Schifanoiasa. Sen Kuukausien Salin 1400-luvulla maalatut freskot kuuluvat taiteen merkittävämpiin maallisen elämän kuvauksiin 1400-luvulta. (Niiden restaurointi alkoi 2018 ja on toivottavasti saatu päätökseen.)

Ferraran renessanssiajan vaikutus myöhempään kaupunkiarkkitehtuuriin ja sijoittuminen Po-joen suistoalueen luonnonmaisemaan kuuluvat vuonna 1999 myönnetyn maailmanperintökohteen arvon perusteisiin. Vierailun jälkeen lähdemme Luciano Pavarottin kotikaupunkiin **Modenaan**, joka on sekin elämänlaadultaan tilastojen kärjessä. Majoitumme pääkadulla sijaitsevaan 1500-luvun palatsihotelliin 4 \*

4.pv. 27.2 ke

**Modenan kulttuuria, parmigianojuustoa, balsamietikkaa ja kuohuviiniä**

Modenan nykyinen pääväylä Via Emilia muistuttaa arkeologisten kaivausten todistaman *Mutinan* siirtokunnan merkityksestä 2200 vuoden takaa. Italian varhaisinta romaanista arkkitehtuuria edustavan hienon Katedraalin ympärillä levittäytyy keskiaikaisten kujien, talojen ja pylväskäytävien verkosto. Pääkadun toisella puolella aukeaa 1300-luvulla alkunsa saaneen Este-suvun Herttuanpalatsia ympäröivä suoralinjaisempi keskusta.

Aamupäivällä seuraamme Reggio Emilian parmigianojuuston valmistusta

Neljän Madonnan juustolassa, ja saamme maistella 5 eri juustovuosikertaa, viimeisenä 60 vrk kypsytetty herkku. Jatkamme herkkumaailman helmeen eli historiallisen Modenan balsamietikan tuottajan Acetaia Malpighin kellareihin tutustumaan maailmankuulun nektarin tuotantoon. Vierailun yhteydessä nautimme kevyen kylmän buffet-lounaan talon eri balsamietikoiden sävyttämänä.

Gastronomikierroksemme päätöspaikka on maineikas viinituottajan

jonka erikoisuus on shampanjamenetelmällä valmistettu Emilia-Romagnan tyyppilinen



# Rasila

VOYAGE ELEGANTISTI EUROOPPAAN

Lambrusco-viini. Maistelemme viittä eri viiniä salamin ja mortadella-makkaran kera. Illansuussa teemme kävelykierroksen Modenan viehättävään historialliseen keskustaan, jonka sydämessä olevat Piazza Grande, Katedraali ja Kellotapuli ovat Unesco-kohteita vuodesta 1997.

5.pv. 28.2 to

## Giuseppe Verdin jäljille Parmaan ja Bussetoon

Farnese-suvun paavin Paavali III:n vuonna 1545 perustama Parman (ja Piacenzan) herttuakunta säilytti itsenäisyytensä Italian yhdistymiseen saakka 1860. Napoleonin toinen puoliso, Itävallan Maria Luisa hallitsi Parmaa herttuattarena kuolemaansa asti 1847. Miellyttävän pikkukaupungin sydämessä sijaitsee Giuseppe Verdin oopperoiden näyttämö, Teatro Regio. Renessanssin jälkeisen maalaustaiteen, manierismin, kiinnostavia edustajia ovat Parmassa toimineet Antonio da Correggio (1489-1534) ja Francesco Mazzola eli Parmigianino (1503-1540). Näemme heidän tuotantoaan S. Giovanni Evangelista ja Madonna della Steccata -kirkoissa sekä Katedraalissa, joka puolestaan edustaa roomaanista kirkkoarkkitehtuuria 1100-luvulta. Ainutlaatuinen Battistero eli kastekappeli on rakennettu 1100–1200-luvuilla. Parma, ”Italian Food Valley”, sai vuonna 2015 ensimmäisenä Italiassa gastronomisen luovuuden Unesco-arvon. Lounaan jälkeen lähdemme vajaan tunnin ajomatkan päähän Bussetoon. Siellä vierailemme Giuseppe Verdin maatilalla romanttisen puiston ympäröimässä Villa Verdissä, joka oli säveltäjälle yhtä tärkeä maatilana kuin hänen musiikkinsa inspiraation miljöönä. Villassa näemme myös hänen Milanon Grand Hotelista vuonna 1901 siirretyt kuolinvuoteensa.

6.pv. 1.3 pe

## Mantovan Gonzaga-suvun renessanssihoivi

Po-joen sivuhaaran Mincion ympäröimä Mantova oli renessanssiajan rikkaimpia herttuakuntia, jonka kukoistus kesti lähes 400 vuoden ajan. Vuoteen 1700 hallinneen Gonzaga-suvun miniä Isabella d’Este (1474–1539) oli merkittävä renessanssiruhintatar, jonka aikana Mantova kohosi taiteiden alalla huippuunsa. Uuden ajan elintason mittarina ovat toimineet kulinaristiset nautinnot. Vuodesta 2008 Mantovan historiallinen keskusta on Unescon kulttuuriperintöä poikkeuksellisen yhtenäisyytensä perusteella. Tunnusomaisia ovat mukulakivipäälysteiset, keskiaikaisten pylväskäytävien reunustamat keskusaukiot Piazza Sordello ja Piazza delle Erbe, jolla vastaan tulee ensimmäiseksi nk. Rigoletton talo. Taidemaalari Andrea Mantegna on haudattu Pyhän Andreaan mahtavaan renessanssikirkkoon. Vierailemme Gonzaga-suvun herttuan palatsissa Palazzo Ducalessa. Usean vuosisadan aikana laajennettu palatsi muodostaa eräänlaisen suljetun kaupungin. Se on yksi italialaisten herttuakuntien mahtavimpia asuin- ja hallintopalatseja. Italialaisen varhaisrenessanssin pyhäkköjä on Andrea Mantegnan freskojen koristeleva Camera degli Sposi, Hääparin huone, S. Giorgion kulmatornissa. Jatkamme bussillamme muinoin esikaupunkiin rakennettuun kesäpalatsiin Palazzo Te, joka on Raffaellon koulukunnan edustajan Giulio Romanon merkittävin luomus. Hänen jättiläisiä kuvaavat freskonsa ihastuttivat mm taiteilijaelämäkertojen kirjoittajaa Giorgio Vasaria. Nautimme yhteisen lounaan mantovalaisten suosikkipaikassa, kansanomaisessa Agriturismoossa.

7.pv. 2.3 la

## Galleria Estense – Castello di Sassuolo

Ferraran Este-suku hallitsi 1200-luvulta alkaen Modenaa, jonne Cesare d’Este siirsi herttuakuntansa hallinnon vuonna 1598. Se oli yksi tärkeistä kaupunkivaltioita Italian Kuningaskunnan muodostumiseen vuonna asti (1859). Galleria Estense sisältää merkittävän taidekokoelman niin maalaustaidetta kuin harvinaisia musiikki-instrumentteja. Este-suvun loiston huipentuma on runsaan puolen tunnin ajomatkan päässä sijaitseva Sassuolon Herttuanpalatsi, joka rakennettiin 1600-luvulla vapaa-ajan viettoon ja edustamiseen. Yhteinen läksiäispäivällinen.

8.pv. 3.3 su

## Bologna – München – Helsinki

Lähdemme aamiaisen jälkeen kohden lentokenttää, josta lähtö **EN** reittilennolla **klo 13.15** Müncheniin, jonne saavumme **klo 14.25**. Jatkamme Münchenistä Lufthansan reittivuorolla **klo 15.20** Helsinkiin, jonne saavutaan **klo 18.55**.



# Rasila

VOYAGE ELEGANTISTI EUROOPPAAN

Tämän matkan toteuttavat CWT Kaleva Travel  
ja Matka-Rasila Oy yhteistyössä.  
Kaikki oikeudet muutoksiin pidätetään.  
Vastuullinen matkanjärjestäjä on CWT Kaleva Travel.

## HINTA

1995 euroa /2-hengen huone/henkilö ja 240 euroa /1-hengen huone euroa/lisämaksu

## HINTAAN SISÄLTYY

Lufthansan reittilennot Helsinki – Frankfurt – Bologna – München – Helsinki,  
turistiluokassa  
majoitus 4 tähden hotelleissa (1 hengen huoneesta lisämaksu), 7 yötä  
buffet-aamiainen hotelleissa  
matkaohjelmassa mainitut kuljetukset ja retket ja sisäänpääsymaksut  
matkaohjelmassa mainitut ateriat, 6 ateriala viineineen  
Silja Tuomisen opaspalvelut  
lentokenttäverot ja arvonnalisäverot

